



インボイス制度に どう対応するか

2022年11月

税理士法人 相田会計事務所

目次

- 1 せまる適格請求書発行事業者の登録
- 2 消費税計算のしくみとインボイス方式（適格請求書等保存方式）
- 3 どうするか、どうすべきか~いろいろな業種、事例で検討します
- 4 登録の手順と対応
- 5 登録後はどうなるか
- 6 制度導入の経緯と問題
- 7 制度の中止をもとめる

1. せまる適格請求書発行事業者の登録

登録申請のスケジュール



登録件数
1,205,091件
(2022年9月末現在)

「困難な事情」は、その困難な度合いは
問いません。「制度について、よく
考えたため」などで良いでしょう。

2. 消費税計算のしくみとインボイス方式

売上 33,000円 消費税3,000円

仕入 22,000円 消費税2,000円

差引納税する消費税 1,000円

請求書

△△商事(株)
登録番号 T012345...

11月分 131,200円

××年11月30日

(株)〇〇御中 ← ⑥

日付	品名	金額
11/1	魚 *	5,000円
11/1	豚肉 *	10,000円
11/2	タオルセット	2,000円
	...	
合計	120,000円	消費税 11,200円
8%対象	40,000円	消費税 3,200円
10%対象	80,000円	消費税 8,000円

① → 請求書

② → 11/2 タオルセット

③ → 2,000円

④ → 8%対象 40,000円

⑤ → 消費税 11,200円

⑥ → (株)〇〇御中

* 軽減税率対象

3. どうするか、どうすべきか～

いろいろな業種、事例で検討します

建設業

飲食業

小売業

サービス業

不動産
貸付業

建設業で課税事業者の場合

- ① 3/31までに登録しましょう
- ② 下請け・材料仕入先に対して

あなたが簡易課税の場合

⇒下請等が登録しなくても問題ありません

あなたが原則課税の場合

⇒下請等に登録してもらう必要があります

建設業で免税事業者の場合

① 元請け先が簡易課税の場合

⇒登録しなくとも仕事がもらえる可能性はあります

② 元請け先が原則課税の場合

⇒登録を求められます。登録しないと仕事がもらえなくなる
おそれがあります

登録し消費税の課税事業者となります

登録せず、消費税分値引きされて仕事をもらえる場合も考
えられます

飲食業で課税事業者の場合

① 3/31までに登録しましょう

② 材料仕入先に対して

あなたが簡易課税の場合

⇒仕入先が登録しなくても問題ありません

あなたが原則課税の場合

⇒仕入先に登録してもらうか、登録事業者の仕入れ先に
変更する必要があります

飲食業で免税事業者の場合

- ① お客が法人の場合、インボイスを求められます
法人客が多い場合、登録することを検討しましょう
- ② 個人のお客が大半の場合、登録しなくても
売上に影響はありません

小売業で課税事業者の場合

① 3/31までに登録しましょう

② 仕入先に対して

あなたが簡易課税の場合

⇒仕入先が登録しなくても問題ありません

あなたが原則課税の場合

⇒仕入先に登録してもらうか、登録事業者の

仕入れ先に変更する必要があります

小売業で免税事業者の場合

① 顧客が法人の場合、インボイスを求められます。

⇒登録するか検討が必要です

② 顧客が個人の場合、登録する必要はありません

サービス業で課税事業者の場合

① 3/31までに登録しましょう

② 仕入先等の選別

あなたが簡易課税の場合

⇒仕入先等が登録事業者でなくても問題ありません

あなたが原則課税の場合

⇒仕入先等を登録事業者に変更する必要があります

サービス業で免税事業者の場合

- ① 顧客が課税事業者の場合、インボイスを求められます。登録するか検討が必要です
- ② 顧客が個人や免税事業者の場合、登録する必要はありません

不動産貸付業で課税事業者の場合

- ① 3/31までに登録しましょう
- ② 仕入先等の選別

あなたが簡易課税の場合

⇒仕入先等が登録事業者でなくても問題ありません

あなたが原則課税の場合

⇒仕入先等を登録事業者に変更する必要があります

不動産貸付業で免税事業者の場合

- ① 顧客が課税事業者の場合、インボイスを求められます。
登録するか検討が必要です
- ② 顧客が個人や免税事業者の場合、登録する必要はありません。

4. 登録の手順と対応

- ① 課税事業者は「適格請求書発行事業者の登録申請書」を2023年3月31日までに税務署に提出します
- ② 免税事業者で、インボイス発行事業者を選択する方は「適格請求書発行事業者の登録申請書」を2023年3月31日までに税務署に提出します。簡易課税を選択する場合は、「簡易課税選択届出書」を2023年12月31日までに提出します
- ③ 免税事業者で、登録するか迷っている方は2023年8月ころまで様子を見て判断しましょう

登録者が少なく、インボイス制度が延期または中止になる可能性もあります

5. 登録後はどうなるか

2023年10月から12月までの3か月間の取引について、2023年分の確定申告で消費税の申告と納税をします（2024年3月31日期限）

登録番号が届いたら、請求書・領収書に登録番号を記載する準備をします

経過措置はあるが本質的な解決にはなりません

実務の負担①

登録番号のある請求書・領収書の経理

- 「国税庁適格請求書発行事業者公表サイト」で確認する

課税仕入10%

課税仕入8%（軽）

課税仕入8%

非課税

不課税

などに税率区分して記帳しなければなりません

実務の負担②

登録番号のない請求書・領収書の経理

課税仕入10% (80%控除)

課税仕入8% (軽・80%控除)

課税仕入8% (80%控除)

非課税

不課税

などに税率区分して記帳しなければなりません

6. 制度導入の経緯と問題

平成28年度の税制改正で、軽減税率（複数税率）制度の創設と、インボイス方式（適格請求書等保存方式）の導入が決定

問題点

課税事業者 事務負担が増加します

免税事業者からの仕入税額控除ができなくなります

免税事業者 取引から排除されるおそれがあります

課税事業者選択で消費税納税が発生します

今後、複数税率で消費税の引上げが容易になります

7. 制度の中止をもとめる

免税事業者に課税か廃業をせまり、課税事業者に負担をふやすインボイス制度は中止するしかありません

導入中止・延期の声が広がっています。反対の運動をさらに強めていきましょう

STOP!インボイス 2022.10.26 日比谷MEETING

#私が
STOP
インボイスの
声をあげる
理由

STOP!インボイス
10.26
日比谷
MEETING

@日比谷野音 入場無料 出入り自由

(日比谷野外音楽堂/千代田区日比谷公園1-5)

2022年10月26日(水)

18:30スタート 18時開場
20時終了予定



YouTube
ライブ配信予定 「STOP! インボイス」チャンネルにて



主催: インボイス制度を考えるフリーランスの会

#私がSTOPインボイスの声をあげる理由
いま、不安じゃないですか。

インボイス制度は消費税にまつわる税制ですが、それを知った1年前、私はほんとうに号泣しました。未来が真っ暗になるような、これまでの人生が否定されたような、大げさでなく、そんな気持ちでした。「税」について考えたことなんてなかったけれど、私の尊厳を傷つけて、未来を暗くするような制度を受け入れることは到底できない。そんな気持ちで「STOP! インボイス」という活動をはじめました。いま、不安じゃないですか。

私はすごく不安です。

一方で、小さくても弱くてもまとまりがなくても、でっかい後ろ盾がなくても、私たちのことを無視させてたまるもんか。そんな風にも思っています。

国やメディアに、私たちの気持ちを聞かせてあげてください。当日、会場でも待ちしています。

インボイス制度を考える
フリーランスの会
通称「STOP!インボイス」
発起人 小泉なつみ

GUEST SPEAKERS

※10月8日時点。登壇者は変更になる可能性があります

三橋貴明 (経済評論家)	立憲民主党	末松義規	MC
荻原博子 (経済ジャーナリスト)	立憲民主党	落合貴之	福宮あやの 西森千豊
ダースレイダー (ラッパー)	国民民主党	浜口誠	(声優、VOICIONメンバー)
西位輝実 (アニメーター)	日本共産党	田村貴昭	
室伏謙一 (政策コンサルタント)	日本共産党	宮本徹	
清水宏 (スタンタップコメディアン・俳優)	れいわ新選組	水道橋博士	
丸尾聡 (作家・演出家・俳優)			
湖東京至 (税理士・元静岡大学教授)			
甲斐田裕子 (声優、VOICION 共同代表)			
咲野俊介 (声優、VOICION 共同代表)			

賛同人

英田サキ (BL 小説家)	斎藤貴男 (ジャーナリスト)	藤井聡 (京大大学院教授)
阿部徳幸 (日本大学法学部教授・税理士)	坂井恵理 (漫画家)	藤原カムイ (漫画家)
犬飼淳 (ジャーナリスト)	鮫島浩 (政治ジャーナリスト)	ぼうごなつこ (漫画家)
内田樹 (神戸女学院大学名誉教授)	新保信長 (編集者・ライター)	望月衣梨子 (新聞記者)
宇都宮健児 (弁護士)	竹信三恵子 (ジャーナリスト)	森井じゅん (公認会計士・税理士)
太田啓子 (弁護士)	とあるアラ子 (漫画家)	山崎雅弘 (歴史・紛争史研究者)
岡田育 (文筆家)	ながしまひろみ (漫画家・イラストレーター)	山田厚史 (ジャーナリスト)
緒方恵美 (声優)	中野晃一 (上智大学教授)	柚木麻子 (作家)
加藤梅造 (ライブハウス・ロフトプロジェクト代表)	笛美 (会社員・作家)	和田静香 (ライター)
KURO (アニメーター)		

50音順

賛同団体

映画演劇労働組合連合会	公正な税制を求める市民連絡会	税経新人会全国協議会
日本スタンタップコメディ協会	出版ネッツ	日本出版者協議会
不公平な税制をただす会	We Need Culture	東京青年税理士連盟

協力団体

全国商工団体連合会 東京土建一般労働組合 VOICION インボイス制度の中止を求める税理士の会



オンラインデモ 10月26日(水) 18:30~

【#私がSTOPインボイスの声をあげる理由】をつけて
Twitter、Instagram、Tik Tokでポストしよう!

本イベントの成功、
そして「STOP! インボイス」のため、
ご支援よろしくお願いたします。



STOP!インボイス 2022.10.26日比MEETING

私の未来に
インボイス制度はいらない

私が
STOP
インボイスの
声をあげる
理由

**STOP!
インボイス**

10.26 日比谷 MEETING

インボイスまだ止められる



税理士法人 相田会計事務所